

**SW-195**

**Total No. of Pages : 2**

<b>Seat No.</b>	
---------------------	--

**B.A. (Part - III) (Semester - VI) (CBCS)**

**Examination, April - 2024**

**HINDI (हिंदी) (Special Paper-XV) (DSE E-134)**

**प्रयोजनमूलक हिंदी**

**Sub. Code : 75754 / 80054**

**Day and Date : Monday, 01-04-2024**

**Total Marks : 40**

**Time : 02.30 p.m. to 04.30 p.m.**

सूचना : १. सभी प्रश्न अनिवार्य है ।

२. दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के पूर्णांक दर्शाते हैं ।

प्र.क्र.१. निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए ।

**[10]**

अ) Age of retirement

ब) Effective control

क) I agree

ड) Not satisfactory

इ) Grant of Permission

फ) Director

य) Manager

र) President

ल) Prime minister

व) Vice Chancellor

प्र.क्र.२. निम्नलिखित तीन में से किन्हीं दो लघुत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

[10]

अ) व्हॉट्सअप का सामान्य परिचय दीजिए ।

ब) ब्लॉग की सामान्य जानकारी दीजिए ।

क) फेसबुक की जानकारी दीजिए ।

प्र.क्र.३. निम्नलिखित तीन में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

अ) इंटरनेट

ब) दूरदर्शन

क) यु ट्यूब

प्र.क्र.४. अनुवादक के गुणों पर प्रकाश डालिए ।

[10]

अथवा

अनुवाद का स्वरूप बताकर उसका महत्त्व विशद कीजिए ।

Seat No.	
-------------	--

**B.A. (PART-III) (SEMESTER-VI) (CBCS)  
EXAMINATION, APRIL 2024**

**HINDI (हिंदी)**

**DSE-E135 भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा (SPECIAL PAPER NO - XVI)**

**Sub. Code : 75755/80055**

**Day and Date : Tuesday, 02-04-2024**

**Total Marks : 40**

**Time : 02.30 p.m. to 04.30 p.m.**

- सुचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य है ।
  - 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं ।

**Q1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए । [10]**

- 1) भाषा विज्ञान का जनक ----- को माना जाता है।
 

A) श्रेक्स	B) ब्लूम फील्ड
C) चोमस्की	D) सर विल्यम जोन्स
- 2) भाषा विज्ञान व्याकरण का ----- हैं ।
 

A) विज्ञान	B) प्रकार
C) अंग	D) व्याकरण
- 3) भाषा विज्ञान के ----- केंद्र हैं ।
 

A) दो	B) चार
C) छह	D) आठ
- 4) ध्वनि को ----- भी कहा जाता है ।
 

A) रूप	B) स्वन
C) पद	D) शब्द

- 5) सुसंबंध वाक्य-समुच्चय को ----- कहा जाता है।  
 A) पद B) वाक्य  
 C) अर्थ D) प्रोक्ति
- 6) ----- के अभाव में कई प्राचीन भाषाएँ लुप्त हो गई हैं।  
 A) साहित्य B) समीक्षा  
 C) शास्त्र D) संगीत
- 7) मनोविज्ञान में मनुष्य में ----- का अध्ययन किया जाता है।  
 A) हाथ B) आँख  
 C) मन D) कान
- 8) हिंदी में ----- कारक हैं।  
 A) चार B) छह  
 C) आठ D) दस
- 9) पदक्रम का अर्थ ----- का निर्धारण करना है।  
 A) पदों B) वाक्यों  
 C) मुहावरों D) लोकोक्तियों
- 10) 'वर्तनी' -----भाषा का शब्द है।  
 A) बंगला B) अंग्रेजी  
 C) संस्कृत D) उर्दू

Q2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

[10]

- A) अल्पविराम के नियमों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।  
 B) पदक्रम के पाँच नियम सोदाहरण लिखिए।  
 C) मानक वर्तनी के पाँच नियमों का सोदाहरण विवेचन कीजिए।

Q3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

A) अर्थ विज्ञान ।

B) वाक्य विज्ञान ।

C) ध्वनि विज्ञान ।

Q4) भाषा विज्ञान की वैज्ञानिकता का विवेचन कीजिए ।

[10]

अथवा

भाषा विज्ञान का व्याकरण, समाजविज्ञान, मनोविज्ञान और इतिहास से संबंध स्पष्ट कीजिए ।

Seat No.	
----------	--

**B.A. (Part-III) (Semester-VI) (CBCS)**

**Examination, March 2024.**

**HINDI (हिंदी) DSE-E131 विद्या विशेष का अध्ययन**

**पाठ्यपुस्तक : अंतिम साक्ष्य (उपन्यास) – चंद्रकांता (Special Paper-XII)**

**Sub. Code : 75751/80051**

**Day and Date: Tuesday, 26-03-2024**

**Total Marks: 40**

**Time: 02.30 p.m. to 04.30 p.m.**

सूचना : 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

2. दाईं ओर लिखे हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं ।

**Q.1) नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए ।**

**10**

i) चंद्रकांता जी का जन्म 3 सितंबर ..... को हुआ ।

(A) 1938

(B) 1941

(C) 1939

(D) 1942

ii) कैलाश के पति का नाम.....है ।

(A) रमेश

(B) मदन

(C) जगन

(D) प्रताप

iii) 'अंतिम साक्ष्य' उपन्यास की प्रमुख स्त्री पात्र.....है ।

(A) सीता

(B) मीना

(C) नीला

(D) मीता

iv) सुरेश.....में नौकरी करता है ।

(A) फौज

(B) कंपनी

(C) पुलिस

(D) कॉलेज

v) मीना की पहली शादी.....के साथ होती है ।

(A) जगन

(B) बूढ़े लाला

(C) प्रताप

(D) मदन

vi) बूढ़े लाला ने चाची को.....हजार रुपए दिए ।

(A) चार

(B) तीन

(C) दो

(D) पाँच

- vii) मीना को.....में नौकरी मिलती है ।  
 (A) पाठशाला (B) रेडियो स्टेशन  
 (C) दूरदर्शन (D) पुलिस स्टेशन
- viii) मीना का दूसरा विवाह.....से होता है ।  
 (A) विकी (B) मगन  
 (C) जगन (D) गुरु
- ix) बाऊ जी का असली नाम.....था ।  
 (A) रमेश (B) जगन  
 (C) मदन सिंह (D) प्रताप सिंह
- x) बीजी का बुखार.....का रूप धारण कर लेता है ।  
 (A) डेंगू (B) मलेरिया  
 (C) तपेदिक (D) स्मृतिभ्रंश

**Q.2) किन्हीं दो के ससंदर्भ स्पष्टीकरण लिखिए । (10)**

- 1) “उम्र-भर का जहर तूने मेरे लिए सँजो रखा था सर्पिणी?”
- 2) “नहीं मैं दीदी से किसी प्रकार का विश्वासघात नहीं करूँगी ।”
- 3) “मीनु को लौटा रहा हूँ । उसका विवाह कही और कर दो । पोती के उम्र की लडकी को घर में न रखूँगा ।”

**Q.3) किन्हीं दो लघुत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (10)**

- 1) चंद्रकांता का सामान्य परिचय दीजिए ।
- 2) बीजी की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए ।
- 3) ‘अंतिम साक्ष्य’ उपन्यास की शीर्षक की सार्थकता बताइए ।

**Q.4) 1) ‘अंतिम साक्ष्य’ उपन्यास की कथावस्तु लिखिए । (10)**

**अथवा**

- 2) ‘अंतिम साक्ष्य’ उपन्यास की नायिका मीना का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

Seat No.	
----------	--

**B.A. (PART-III) (SEMESTER-VI) EXAMINATION, MARCH 2024****HINDI (हिंदी) (SPECIAL PAPER NO - XIII)**

साहित्यशास्त्र और हिंदी आलोचना

Sub. Code : 75752/80052

Day and Date : Wednesday, 27-03-2024

Total Marks : 40

Time : 02.30 p.m. to 04.30 p.m.

- सुचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
  - 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं ।

Q1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए । [10]

- 1) महाकाव्य ----- काव्य का एक भेद है ।  
A) प्रबंध  
B) प्रगीत  
C) सीमित  
D) लघु
- 2) महाकाव्य का उद्देश्य ----- होता है ।  
A) साधारण  
B) महान  
C) सीमित  
D) लघु
- 3) गजल ----- भाषा का शब्द है ।  
A) फारसी  
B) हिंदी  
C) अरबी  
D) पंजाबी
- 4) एकांकी में पात्रों की संख्या ----- होती है ।  
A) अधिक  
B) अगणित  
C) बहुत  
D) सीमित



- 5) कहानी आकार से----- होती है ।  
 A) संक्षिप्त B) विस्तारीत  
 C) बृहद D) मध्यम
- 6) हिंदी साहित्य में उपन्यास सम्राट ----- को कहा जाता है ।  
 A) जयशंकर प्रसाद B) प्रेमचंद  
 C) बालकृष्ण भट्ट D) भारतेन्दु
- 7) रेखाचित्र शब्द ----- से संबंधित है ।  
 A) साहित्य B) पत्रकारिता  
 C) ललित कला D) चित्रकला
- 8) अपने द्वारा लिखी हुई जीवनी की आत्मकथा ----- ने माना है ।  
 A) डॉ. भोलानाथ तिवारी B) प्रेमचंद  
 C) अज्ञेय D) हरिवंशराय बच्चन
- 9) यात्रा से मानव का ----- जुड़ा है ।  
 A) इतिहास B) भूगोल  
 C) विकास D) मानस
- 10) 'बिहारी और देव' की आलोचना -----ओलचना की कोटी में आती है ।  
 A) व्याख्यात्मक B) तुलनात्मक  
 C) मनोवैज्ञानिक D) ऐतिहासिक

Q2) निम्नलिखित में से किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

[10]

- A) एकांकी के तत्त्वों पर प्रकाश डालिए ।  
 B) कहानी के तत्त्वों पर चर्चा कीजिए ।  
 C) उपन्यास का स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।

Q3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- A) आलोचक के गुण ।
- B) आलोचना के प्रकार ।
- C) आलोचना और अनुसंधान ।

Q4) महाकाव्य के भारतीय तत्त्वों पर प्रकाश डालिए ।

[10]

अथवा

रेखाचित्र का स्वरूप बताकर उसकी विशेषताएँ बताइए ।

Seat No.	
----------	--

SW-177  
Total No. of Pages : 2

**B.A. (Part-III) (Semester-VI)  
Examination, March 2024.  
HINDI (CBCS)**

**हिंदी साहित्य का इतिहास (Paper-XIV)**

**Sub. Code : 75753/80053**

**Day and Date : Thursday 28-03-2024**

**Total Marks: 40**

**Time: 02.30 p.m. to 04.30 p.m.**

- सूचना : 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।  
2. दाईं ओर दर्शाए अंक प्रश्न के पूर्ण गुण दर्शाते हैं ।

**Q.1) नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए । (10)**

- i) रीतिकाल में ..... रस की प्रधानता थी ।  
(A) भक्ति (B) वीर (C) शृंगार (D) करुण
- ii) 'बिहारी सतसई' में ..... दोहे हैं ।  
(A) 700 (B) 713 (C) 715 (D) 84
- iii) ..... को काव्य का कठिन प्रेत कहा जाता है ।  
(A) केशवदास (B) भूषण (C) बिहारी (D) घनानंद
- iv) मिश्रबंधुओं ने रीतिकाल को ..... नाम से अभिहित किया है ।  
(A) रीतिकाल (B) शृंगारकाल (C) अलंकृत काल (D) कला काल
- v) घनानंद जाति से ..... थे ।  
(A) कायस्थ (B) ब्राह्मण (C) मुस्लीम (D) वैश्य
- vi) भूषण ..... रस के कवि माने जाते हैं ।  
(A) शृंगार (B) करुण (C) शांत (D) वीर
- vii) घनानंद की प्रेमिका का नाम ..... है ।  
(A) मीरा (B) राधा (C) सुजान (D) मधुरा

- viii) आधुनिक काल की मीरा ..... को कहा जाता है ।  
(A) मनु भंडारी (B) महादेवी वर्मा (C) राजी सेठ (D) नासिरा शर्मा
- ix) 'आषाढ का एक दिन' नाटक के रचयिता ..... हैं ।  
(A) कालिदास (B) मोहन राकेश (C) जयशंकर प्रसाद (D) प्रेमचंद
- x) कामायनी के कुल ..... सर्ग है ।  
(A) दस (B) बीस (C) तीस (D) पन्द्रह

**Q.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (10)**

- 1) 'रीतिकाल' के नामकरण पर प्रकाश डालिए ।
- 2) घनानंद का सामान्य परिचय दीजिए ।
- 3) रीतिकालीन राजनीतिक परिस्थिती पर प्रकाश डालिए ।

**Q.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए । (10)**

- 1) आधुनिक कालीन सामाजिक परिस्थितियाँ ।
- 2) मोहन राकेश का व्यक्तित्व तथा कृतित्व को समझाइए ।
- 3) प्रारंभिक गद्य साहित्य का सामान्य परिचय दीजिए ।

**Q.4) 1) हिंदी यात्रा साहित्य के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए । (10)**

**अथवा**

प्रगतिवाद की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

---

<b>Seat No.</b>	
-----------------	--

**B.A. (Part-III) (Semester-VI) (CBCS)****Examination, March 2024.****Ability Enhancement Compulsory Course (AECC-6)****English for Communication (English Compulsory) (Paper-F)****Sub. Code : 75702/80012****Day and Date: Saturday, 30-03-2024****Total Marks: 40****Time: 02.30 p.m. to 04.30 p.m.**

- Instructions:**
- 1) All questions are compulsory.
  - 2) Figures to the right indicate full marks.

**Q.1 a) Rewrite the following sentences by choosing the correct alternatives given below. (3)**

- 1) Skavinski was very much accustomed to .....  
(A) disappointments (B) happiness  
(C) rest (D) failure
- 2) The king promised the ..... that he would restore his property.  
(A) soldier (B) hermit  
(C) wounded man (D) none of these
- 3) The Aborigines were ..... and gatherers.  
(A) teachers (B) priests  
(C) hunters (D) businessmen

**b) Answer the following questions in one word or phrase or a sentence each. (3)**

- 1) To whom did the king decide to consult to get answers to his questions?
- 2) How much does the boy charge for shoe shine?
- 3) What does the drum symbolize?

**Q.2 a) Answer the following questions in 3-4 sentences each. (2 out of 3) (4)**

- 1) Which jobs did Skavinski undertake?
- 2) In what way is the boy different from other shoe-shine boys?
- 3) How does the poetess describe the distorted bodies of the soldiers?

**b) Write a short note on the following in about 7-8 sentences. (1 out of 2) (4)**

- 1) The Hermit
- 2) The Bora Ring ritual

**c) Give synonyms of the following words. (2)**

- 1) persecute
- 2) rags

**Q.3 a) Build up a short piece of group discussion on the following topic. (8)**

Life without phone

**OR**

Effects of Television on youth

**b) Read the passage given below and make notes using the flow chart method. (8)**

Communication is the process of sending information from one person to other person. It is useful for sending and receiving messages. It is a two way means of exchanging information in the form of opinion, views and ideas between two or more than two persons. The cycle of communication works with the help of sender, message, coding, channel, decoding, receiver and feedback. In general, the communication is completed through spoken and written forms. Sometimes, there is the use of graphical representation in the process of communication.

In the cycle of communication, at first, the sender starts conversation. Further, the sender encodes messages and uses proper channel to send the

message. Here, the sender selects an appropriate channel like letter or email for sending messages. The selected medium for sending message is important in the communication. Further, the recipient receives the message and decodes it. After proper decoding and interpreting the message, the receiver sends feedback to the sender. When the sender receives the feedback, the cycle of communication is successfully completed.

**OR**

You are planning a family trip to your favourite place. Make notes of what you must do to get most out of this trip. Use the mind mapping technique for this purpose.

**Q.4** Imagine yourself as the editor of an English newspaper published from Maharashtra. Write the concluding remark of the editorial on the death of a famous social worker. (8)

**OR**

You are working with a popular TV news channel in India. Prepare a script in English for compering a programme on 'Problems and Solutions to Unemployment in India.'

---